

Für Gaststätten, Hotels, Pensionen

Tarifauszug für die Wiedergabe von Hintergrundmusik

<i>Vergütung je Vertragszeitraum in € netto</i>					
	Raumgröße	bei Monatsvertrag, monatlich kündbar	bei Quartalsvertrag, vierteljährlich kündbar	bei Jahresvertrag, jährlich kündbar	
Bei Wiedergabe von vervielfältigten CDs, MP3 u. Ä.	bis 100 qm	31,61 (379,32 jährl.)	86,93 (347,72 jährl.)	316,08	
	bis 250 qm	63,10 (757,20 jährl.)	173,51 (694,04 jährl.)	630,90	
Bei Wiedergabe von Original-CDs u. Ä.	bis 100 qm	21,07 (252,84 jährl.)	57,95 (231,80 jährl.)	210,72	
	bis 250 qm	42,06 (504,72 jährl.)	115,67 (462,68 jährl.)	420,60	
Bei Hörfunk-Wiedergabe	bis 100 qm	25,64 (307,68 jährl.)	70,51 (282,04 jährl.)	256,38	
	über 100 qm	29,36 (352,32 jährl.)	80,74 (322,96 jährl.)	293,61	
Bei Fernseh-Wiedergabe	je Fernsehgerät	15,42 (185,04 jährl.)	42,40 (169,60 jährl.)	154,18	
	in Verbindung mit einem zusätzlichen Hörfunkvertrag	12,68 (152,16 jährl.)	34,85 (139,40 jährl.)	126,73	
	in Verbindung mit einem zusätzlichen Vertrag für CD-Wiedergabe u. Ä.	10,39 (124,68 jährl.)	28,59 (114,36 jährl.)	103,95	
Großbildschirme (über 106 cm Bilddiagonale)	bis 100 qm	49,01 (588,12 jährl.)	134,78 (539,12 jährl.)	490,12	
	bis 200 qm	73,15 (877,80 jährl.)	201,16 (804,64 jährl.)	731,46	
Großbildschirme in Verbindung mit einem zusätzlichen Hörfunkvertrag	bis 100 qm	40,85 (490,20 jährl.)	112,35 (449,40 jährl.)	408,51	
	bis 200 qm	60,96 (731,52 jährl.)	167,62 (670,48 jährl.)	609,55	
Großbildschirme in Verbindung mit einem zusätzlichen Vertrag für CD-Wiedergabe u.Ä.	bis 100 qm	32,69 (392,28 jährl.)	89,89 (359,56 jährl.)	326,89	
	bis 200 qm	48,78 (585,36 jährl.)	134,15 (536,60 jährl.)	487,79	
Bei Weiterleitung in Hotelzimmer	je Hotelzimmer	2,33 (27,91 jährl.)	6,81 (27,23 jährl.)	26,47	
Musik in Telefonwarteschleifen und Anrufbeantwortern	je angefangene 30 Amtsleitungen	17,15 (205,80 jährl.)	47,16 (188,64 jährl.)	171,48	
Musik auf der Homepage zu Präsentationszwecken	je angefangene 120.000 Zugriffe im Jahr	7,20 (86,40 jährl.)	19,80 (79,20 jährl.)	72,00	

Tarifauszug für Veranstaltungen mit Unterhaltungs- und Tanzmusik Vergütung je Veranstaltung mit Live-Musik*

		Eintrittsgeld oder sonstiges Entgelt							je weitere 10,00 €
		ohne oder bis zu 1,00 €	bis zu 1,50 €	bis zu 2,50 €	bis zu 4,00 €	bis zu 6,00 €	bis zu 10,00 €	bis zu 20,00 €	
Größe des Veranstaltungs- raumes in qm	bis 100 qm	22,00	30,30	47,60	64,00	80,50	86,50	102,50	10,25
	133 qm	25,00	47,60	70,90	95,30	118,00	129,70	155,30	15,53
	200 qm	35,10	64,70	99,10	127,20	157,00	174,90	206,00	20,60
	266 qm	50,70	82,70	125,60	160,80	192,80	223,20	256,90	25,69
	333 qm	64,70	99,90	151,20	192,80	232,50	271,60	308,60	30,86
	400 qm	80,50	117,10	177,20	227,10	270,80	318,60	360,00	36,00
	533 qm	99,10	137,30	209,10	267,70	323,10	376,20	428,60	42,86
	666 qm	117,10	158,70	239,00	305,90	375,30	432,40	495,70	49,57
	1.332 qm	190,50	242,80	360,00	477,00	583,90	668,90	770,40	77,04
	2.000 qm	261,50	328,60	482,50	648,70	789,10	906,20	1050,50	105,05
	2.500 qm	327,80	411,50	603,40	811,00	985,90	1133,60	1314,50	131,45
	3.000 qm	394,10	493,40	725,20	971,90	1184,10	1358,90	1576,50	157,65
	je weitere bis 500 qm bis 10.000 qm	65,60	82,70	122,50	161,50	197,50	227,10	263,10	26,31
je weitere über 500 qm über 10.000 qm	65,60	159,40	254,30	348,10	441,90	536,30	630,10	63,01	

* Diese Vergütungen gelten nicht bei Konzerten sowie bei Veranstaltungen im Freien ohne Eintritt wie Bürger-, Straßen-, Dorf- und Stadtfeste. Hier finden die Vergütungssätze U-K bzw. U-ST Anwendung.

* Bei Veranstaltungen mit Musik von Original-CDs u. Ä. erhöhen sich die Vergütungen um 20 Prozent im Auftrag der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH (GVL), Hamburg. Bei Live-Musikveranstaltungen, bei denen zusätzlich, z. B. in den Pausen, Musik von Original-CDs u. Ä. wiedergegeben wird, erhöhen sich die Vergütungssätze um 10 Prozent im Auftrag der GVL.

* Bei Überschreitung bestimmter Zeiten können Zuschläge zu den genannten Tarifen anfallen.

* Für Veranstaltungen vor geladenen Gästen (wie z.B. Firmenjubiläen, Empfänge, Werbeveranstaltungen, Produktpräsentationen etc.), bei denen der Veranstalter kein Eintrittsgeld oder sonstiges Entgelt erhebt, werden die Aufwendungen für musikalische Darbietungen (wie z.B. Künstlerhonorare, Aufwendungen für die Bühne und die Technik, Moderatoren, DJs etc.) durch die Anzahl der geladenen Gäste dividiert. Dieses Ergebnis bildet ein fiktives Entgelt, welches zur Findung des Tarifbetrages herangezogen wird.

Die genannten Vergütungen für Hintergrundmusik enthalten sämtliche Zuschläge der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH (GVL), der Verwertungsgesellschaft Wort (VG Wort), der Zentralstelle für die Wiedergabe von Fernsehsendungen (ZWF) und der Verwertungsgesellschaft Media (VG Media).

Alle ausgewiesenen Vergütungen sind Nettobeträge und erhöhen sich um 7 Prozent gesetzliche Umsatzsteuer. Sofern Sie Mitglied bei einem Gesamtvertragspartner der GEMA sind, erhalten Sie einen Rabatt von 20 Prozent.

Diese Übersicht ist lediglich ein Auszug aus unseren derzeit geltenden Tarifen. Sollten Sie darüber hinaus Informationen benötigen, beraten wir Sie gerne.